

CANTATE À LA GLOIRE DE JEANNE MANCE

Cantate à la gloire de Jeanne Mance.

Musique de Gabriel Cusson.

Publiée par l'Hôtel-Dieu de Montréal, en 1942 à l'occasion des fêtes du tricentenaire de Montréal.

Honneur à toi, sainte héroïne,
Trésor de charité divine,
A tes pieds, un peuple s'incline
En ce jour ouvert sur le ciel.
Pou toi qui vins de « *doulce France* »,
Vers l'inconnu, vers la souffrance
Et nous sauva par la vaillance,
Déjà, nos cœurs dressent l'autel.
Après des siècles, Dieu lui-même
Pose à ton front le diadème.
Le Canada t'admire et t'aime,
Mance, ton nom est immortel.

Ville-Marie, unique est ton histoire;
Toute en deux mots : bravoure et sainteté.
Et les échos de ton passé de gloire
Font tressaillir nos âmes de fierté.
La Dauversière, Olier, de Maisonneuve,
Vos noms sacrés se disent à genoux.
Et Jeanne est là! Son triomphe est la preuve
Que des bienfaits, on se souvient « *chez nous* ».

O Jeanne, un fils de la patrie
Marqua du sceau de son génie
L'œuvre qui résume ta vie :
Bénis l'artiste et son labeur.
A ceux dont la parole fière
Te fait rayonner de lumière,
Accorde, c'est notre prière,
La moisson promise au semeur.
D'un prélat, la munificence,
Ici, te fait revivre, ô Mance,
Garde en son âme l'alliance
De la force et de la douceur.

France-Nouvelle, auprès de tes rivières,
Au bord des lacs, au fond de nos grands bois,
Nos fiers aïeux déployaient leurs bannières,
Les fleurs de lys s'enlaçaient à la croix.
De nos martyrs, le sang baigna tes plages,

Sur tous leurs fronts, le nimbe brillera.
Et vous aussi, saintes de nos rivages,
En l'univers, on vous invoquera.

Saints fondateurs de la patrie,
Tout entière, Ville-Marie,
Avec foi, vous chante et vous prie
En ce jour ouvert sur le ciel.
Jeanne, c'est l'heure où Dieu lui-même
Pose à ton front le diadème,
Le Canada t'admire et t'aime
Jeanne, ton nom est immortel.